

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 73.1.015.02,
созданного на базе Института гуманитарных наук им. академика Б.
Искандарова Национальной академии наук Таджикистана, по
диссертации на соискание ученой степени кандидата наук**

аттестационное дело № _____
решение диссертационного совета от 01.07.2026 № 24

О присуждении Расулову Савридину Ахмадовичу, гражданину Республики Таджикистан, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Сравнительное исследование опубликованных текстов поэтического наследия поэтов-современников Рудаки» по специальности 5.9.2 – Литература народов мира (персидско-таджикская литература) (филологические науки) принята к защите «15» апреля 2026 г. (протокол заседания №14) диссертационным советом Д 73.1.015.02, созданным на базе Института гуманитарных наук им. академика Б. Искандарова Национальной академии наук Таджикистана (736001, Республика Таджикистан, ГБАО, г. Хорог, ул. У. Холдорова, 4; приказ о создании диссертационного совета № 716/нк от 15 июля 2025 года).

Соискатель Расулов Савридин Ахмадович – гражданин Таджикистана, родился 1987 года. В 2010 году окончил Таджикский национальный университет по специальности лингвистика и межкультурные общения.

На данный момент работает старшим научным сотрудником отдела текстологии, подготовки и издания письменного наследия Центра востоковедения и письменного наследия при Президиуме Национальной академии наук Таджикистана.

Диссертационная работа выполнена в отделе текстологии, исследования и издания письменного наследия Центра востоковедения и письменного наследия при Президиуме НАНТ.

Научный руководитель – Мухаммадиев Али, кандидат филологических наук, заведующий отделом текстологии, исследования и издания письменного наследия Центра востоковедения и письменного наследия при Президиуме Национальной академии наук Таджикистана.

Официальными оппонентами выступили: Ульмасова Замирахон Хабибуллоевна, доктор филологических наук, доцент, декан факультета таджикской филологии Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова; Бехроншо Джума Саидяхё, кандидат филологических наук, декан факультета таджикской филологии Хорогского государственного университета им. М. Назаршоева. Отзывы официальных оппонентов положительные.

Ведущая организация Таджикиский международный университет иностранных языков имени Сотима Улугзода – в своём положительном отзыве, утверждённом ректором университета, доктором филологических наук, профессором Ж. Гулназарзода, и подготовленном кандидатом филологических наук, профессором кафедры теории и истории литературы Н.С. Шамсовым, указала, что тема диссертационного исследования является актуальной и имеет важное значение для изучения истории персидско-таджикской литературы и текстологии. Отмечено, что работа обладает научной новизной, выводы автора являются обоснованными, а полученные результаты имеют теоретическую и практическую значимость и могут быть использованы при подготовке научно-критического издания поэтического наследия современников Рудаки, проведении дальнейших литературоведческих исследований и разработке специальных учебных курсов. Содержание диссертации соответствует специальности 5.9.2 – Литература народов мира (персидско-таджикская литература).

В отзыве высказаны следующие замечания и рекомендации: 1. Следовало более подробно рассмотреть структуру, состав и научную ценность сборников и антологий, содержащих произведения поэтов – современников Рудаки; 2. Глубже проанализировать сходства и различия биографических и библиографических сведений о поэтах в различных изданиях; 3. Сравнительный анализ таджикских и иранских изданий целесообразно было выделить в отдельный раздел; 4. Необходимо было расширить источниковую базу исследования за счёт привлечения отдельных современных работ, в том числе издания «Дивана» Рудаки, подготовленного Кодиром Рустамом.

Ведущая организация отметила, что высказанные замечания носят рекомендательный характер и не снижают общей положительной оценки диссертации. Работа является завершённым самостоятельным научно-квалификационным исследованием, соответствует установленным требованиям, а её автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук.

Основное содержание исследования отражено в 9 научных статьях, в том числе в 5 публикациях в рецензируемых научных журналах, включенных в перечень Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

Наиболее значимые работы по теме диссертации:

1. Расулов С. Стихи современников Рудаки в «Лугати фурс» Асади Туси // Вестник Таджикского национального университета. Сектор филологических наук. 2018. № 7. – С. 218–220.

2. Расулов С. Текст стихов Шахида Балхи в двух таджикских изданиях // Доклады Академии наук Таджикистана. Отдел общественных наук. 2019. № 2 (006). – С. 192–197.

3. Расулов С. Первый сборник стихов современников Рудаки и его издание в Таджикистане // Вестник Таджикского национального университета. Сектор филологических наук. 2020. № 8. – С. 186–195.

4. Расулов С. Вклад Саида Нафиси в изучение поэтов-современников устода Рудаки // Доклады Академии наук Таджикистана. Отдел общественных наук. 2020. № 4 (012). – С. 269–273.

5. Расулов С. Роль «Фарханги Каввос» в сохранении стихов поэтов X века // Вестник Педагогического университета. 2025. № 2 (115). – С. 142–147.

На диссертацию и автореферат поступили следующие отзывы:

1. Мухаммадиев Шамсиддин Муродович – кандидат филологических наук, заместитель директора по науке и учебной части Института языка и литературы им. Рудаки НАНТ. Отзыве имеет следующие замечания: 1. Изложение этапов исследования в автореферате носит преимущественно описательный характер. Целесообразно придать изложению более аналитический характер с усилением научной интерпретации каждого этапа работы; 2. В автореферате недостаточно четко показано, каким образом осуществляется переход от источниковедческого анализа к текстологическому сопоставлению. Желательно более подробно обосновать логику и методологию перехода между указанными этапами исследования; 3. Не в полной мере раскрыты конкретные критерии и методы, используемые автором при сравнении опубликованных текстов. Следовало бы более четко обозначить методологический инструментарий исследования, включая критерии и принципы текстологического сопоставления.

2. Дустов Комилджон Алокулович – кандидат филологических наук, доцент кафедры таджикского языка и литературы Таджикского аграрного университета имени Шириншох Шотемура. В отзыве дана положительная оценка и имеет две замечания: 1. В работе отдельные поэтические тексты и стихотворные фрагменты неоднократно цитируются в различных разделах исследования. При этом их переводы на русский язык не всегда отличаются единообразием и в ряде случаев представлены в разных редакциях. Представляется, что унификация переводов и сокращение повторов отдельных цитат способствовали бы повышению стилистической целостности работы и облегчению восприятия материала; 2. В связи с празднованием 1150-летия Рудаки был опубликован целый ряд изданий его

дивана и поэтических сборников, а также значительное количество научных статей, посвященных вопросам публикации и изучению наследия поэтов его эпохи. Однако не все указанные издания и исследования нашли отражение в диссертации. Более широкое привлечение данных материалов позволило бы расширить источниковую базу исследования и сделать анализ рассматриваемой более полным и всесторонним.

3. Шоев Абдухамид Абдунабиевич – кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и истории литературы Таджикского государственного педагогического университета имени С. Айни. Автор отзыва указал на следующие замечания: 1. Представляется целесообразным в дальнейшем расширить круг исследуемых источников и публикаций, что позволило бы получить еще более полную картину состояния текстов поэтического наследия поэтов-современников Рудаки; 2. В работе было бы полезно более подробно осветить отдельные теоретические аспекты сравнительно-текстологического анализа, что способствовало бы более глубокому раскрытию методологической базы исследования.

Данные замечания, как отмечено в отзывах, носят рекомендательный характер и не умаляют научной значимости и обоснованности работы.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обоснован соответствием их научной специализации проблематике текстологии, истории классической персидско-таджикской литературы и изучению письменного наследия, наличием квалифицированных специалистов и необходимой научной базы, что обеспечивает компетентную и объективную экспертизу диссертационного исследования.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- впервые в рамках одного исследования проведен системный сравнительный анализ четырех ключевых сборников поэтического наследия поэтов-современников Рудаки, изданных в Таджикистане и Иране в 1958, 1370, 1999 и 2007 годах;
- собран, систематизирован и критически рассмотрен значительный корпус стихотворных фрагментов, сохранившихся в средневековых словарях, антологиях, энциклопедиях, исторических сочинениях и современных публикациях;
- определено источниковедческое значение «Лугати фурс» Асадии Туси, «Лубоб-ул-албоб» Мухаммада Авфи Бухараи, «Фарханги Каввос» Фахри Каввоса и «Тухфат-ул-ахбоб» Хафиза Убахи для сохранения и передачи поэзии эпохи Рудаки;

- уточнен поименный состав поэтов-современников Рудаки: в сопоставляемых изданиях выявлено 74 имени, а с учетом дополнительных сведений классических и современных исследователей число возможных представителей данного круга доведено до 78;
- выявлены и систематизированы разночтения, относящиеся к количеству и последовательности бейтов, составу стихотворных фрагментов, орфографии, лексике, метрике, рифме и авторской атрибуции;
- установлены особенности редакторских и текстологических принципов, примененных составителями таджикских и иранского изданий, раскрыты достоинства и ограничения каждого из рассмотренных сборников;
- доказано отсутствие в современном таджикском литературоведении единого научно-критического издания поэзии современников Рудаки и обоснована необходимость его подготовки на основе всестороннего сопоставления первоисточников и опубликованных текстов.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

- развиты научные представления о текстологии как фундаментальной основе историко-литературного исследования ранней персидско-таджикской поэзии, дошедшей преимущественно в разрозненных и вариантных фрагментах;
- показана результативность комплексного применения сравнительно-исторического, историко-сравнительного, текстологического, аналитического, интерпретационного и количественного методов при восстановлении максимально достоверного текста;
- раскрыты закономерности сохранения и передачи поэтических произведений X века через лексикографические и антологические источники, а также зависимость позднейших публикаций от состава и качества использованной источниковой базы;
- уточнена роль средневековых словарей и антологий не только как лингвистических и справочных памятников, но и как своеобразных архивов ранней поэзии, сохранивших произведения, которые не дошли до современности в составе авторских диванов;
- сформулированы критерии оценки достоверности опубликованных текстов с учетом хронологической близости источника, полноты фиксации, наличия параллельных свидетельств, метрической организации, лексического значения и рифмовой структуры;
- обосновано положение о поэзии современников Рудаки как самостоятельном и значимом пласте персидско-таджикской литературы X века, необходимом для более полного понимания литературной среды и художественного процесса эпохи Саманидов.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

- сформирована научно обоснованная база для подготовки критического академического издания сохранившегося поэтического наследия поэтов-современников Рудаки;
- выявленные разночтения, пропуски, ошибочные объединения стихотворных фрагментов, метрические и орфографические неточности могут быть учтены при повторном издании существующих сборников и подготовке новых текстологических публикаций;
- составленная система сопоставления четырех основных изданий может использоваться при каталогизации текстов, уточнении авторства, составлении научных комментариев, словарей архаической лексики и указателей источников;
- материалы диссертации применимы при разработке лекционных курсов, специальных семинаров и учебных пособий по истории персидско-таджикской литературы, текстологии, источниковедению и литературе эпохи Саманидов;
- результаты могут использоваться при подготовке кандидатских и докторских диссертаций, магистерских и дипломных работ, посвященных ранней персоязычной поэзии, творчеству Рудаки и его литературному окружению;
- предложенные подходы создают предпосылки для формирования электронного сопоставительного корпуса текстов с фиксацией вариантов, источников, атрибуций и научных комментариев.

Оценка достоверности результатов исследования определяется тем, что:

- теоретико-методологическая основа работы сформирована с опорой на труды признанных отечественных и зарубежных специалистов в области текстологии, истории литературы и исследования письменного наследия;
- источниковую базу составили средневековые словари, антологии, энциклопедические и историко-литературные памятники, создававшиеся на протяжении более десяти веков, а также наиболее значимые таджикские и иранские публикации поэзии современников Рудаки;
- автором проведено непосредственное сопоставление четырех ключевых сборников, что позволило проверить количественные показатели, состав имен, объем поэтического материала и конкретные текстовые варианты;
- выводы подтверждаются развернутыми текстологическими примерами, включая анализ различий в метрике, рифме, орфографии, лексическом оформлении, последовательности и объединении бейтов;

- количественные данные о составе источников и поэтического материала соотнесены с результатами предшествующих исследователей и уточнены на основе проведенного автором сравнительного анализа;
- результаты прошли апробацию на ежегодных научно-теоретических конференциях Национальной академии наук Таджикистана, Международного университета иностранных языков имени Сотима Улугзода и форумах молодых ученых республики;
- диссертация обсуждена на расширенном заседании отдела текстологии, исследования и издания письменного наследия Центра востоковедения и письменного наследия Национальной академии наук Таджикистана и рекомендована к защите протоколом № 6 от 27 июня 2025 года;
- основные положения и результаты исследования опубликованы в 9 научных статьях, включая 5 публикаций в рецензируемых журналах, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации.

Научная новизна диссертации состоит в системном текстологическом исследовании опубликованных текстов поэтов-современников Рудаки. Впервые в едином исследовательском поле сопоставлены четыре наиболее значимых издания, определены различия в составе авторов и объеме сохранившегося наследия, установлены характерные типы текстовых расхождений и оценена степень надежности редакторских решений. Полученные результаты создают научные предпосылки для восстановления относительно достоверных текстов, максимально приближенных к ранним источникам, и подготовки научно-критического собрания произведений поэтов эпохи Рудаки.

Личный вклад соискателя состоит в самостоятельном сборе и систематизации материалов по истории изучения жизни и творчества поэтов-современников Рудаки; отборе и анализе средневековых и современных источников; сопоставлении трех таджикских и одного иранского издания; составлении сравнительных данных о количестве поэтов и объеме сохранившихся стихотворений; выявлении конкретных разночтений и текстологических ошибок; уточнении атрибуции отдельных произведений; формулировании выводов о современном состоянии публикации наследия и необходимости подготовки научно-критического текста.

Диссертация имеет логически последовательную структуру и состоит из введения, трех глав, десяти разделов, заключения и списка использованной литературы. Общий объем работы составляет 185 страниц. В первой главе исследованы словари, антологии, исторические сочинения и другие источники, сохранившие поэзию современников Рудаки. Во второй

главе рассмотрена история публикации их наследия и дана характеристика четырех ключевых сборников. В третьей главе проведено непосредственное сопоставление опубликованных текстов, состава имен, текстовых вариантов и редакторских принципов.

В ходе защиты диссертации не было высказано критических замечаний относительно научной новизны, теоретической значимости, защищаемых положений и практического внедрения результатов исследования.

Соискатель Расулов С. А. ответил на заданные в ходе заседания вопросы и представил аргументированные пояснения по вопросам источниковой базы, критериев атрибуции, принципов выбора предпочтительных текстовых вариантов, количественного состава поэтов и перспектив подготовки научно-критического издания.

Диссертационный совет заключил, что диссертационная работа Расулова Савридина Ахмадовича «Сравнительное исследование опубликованных текстов поэтического наследия поэтов-современников Рудаки» является завершенным самостоятельным научно-квалификационным исследованием, выполненным на актуальную тему, содержит новые научные результаты и соответствует требованиям пунктов 9–11, 13–14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842.

На заседании 1 июля 2026 года диссертационный совет, рассмотрев результаты диссертационного исследования, принял решение о том, что представленная работа является новым научно обоснованным решением актуальной научной задачи, заключающейся в комплексном сравнительно-текстологическом изучении опубликованных текстов поэтического наследия поэтов-современников Рудаки, выявлении и систематизации их разночтений, уточнении состава авторов и объема сохранившихся произведений, оценке достоверности существующих изданий и обосновании принципов подготовки научно-критического текста. Полученные результаты расширяют представления о литературной среде эпохи Саманидов, совершенствуют источниковую основу изучения ранней персидско-таджикской поэзии и вносят вклад в развитие отечественной текстологии и историко-литературной науки.

На основании полученных результатов и в соответствии с требованиями, предъявляемыми к диссертациям по филологическим наукам, диссертационный совет постановил присудить Расулову Савридину Ахмадовичу ученую степень кандидата филологических наук по

